

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

經部

論語注疏卷四

魏何晏集解

唐陸德明音義

宋邢昺疏

里仁第四音義

里猶鄰也言君子擇鄰而居疏正義居於仁者之里凡二十六章曰此

篇明仁仁者善行之大名也君子體仁必能行禮樂故以次前也

子曰里仁為美注鄭曰里者人之所居居於仁者之里

是為美擇不處仁焉得知注鄭曰求居而不處仁者之

里不得為有知音義

處昌呂反後不音者同焉於疏正義度反知音智下章知者同

曰此章言居必擇仁也里仁為美者里居也仁者之所
居處謂之里仁凡人之擇居居於仁者之里是為美也
擇不處仁焉得知者焉猶安也擇求居
處而不處仁者之里安得為有知也

子曰不仁者不可以久處約注孔曰久困則為非不可

以長處樂注孔曰必驕佚仁者安仁注包曰惟性仁者

自然體之故謂安仁知者利仁注王曰知仁為美故利

而行之音義樂音洛疏正義曰此章明仁性也不仁者

佚音逸

疏正義曰此章明仁性也不仁者

不可令久長處貧約若久困則為非也不可以長處樂
者言亦不可令久長處於富貴逸樂若久長處樂則必
驕佚仁者安仁者謂天性仁者自然安而行之也知者
利仁者知能照識前事知仁為美故利而行之也此經

仁者安仁知者利仁與表記正同理亦不異注包曰至
安仁○正義曰云惟性仁者自然體之者言天性仁者
非關利害自然汎愛施生體包仁道易文言曰君子體
仁足以長人是也注王曰至行之○正義曰云知仁為
美故利而行之者言有知謀者貪利而
行仁有利則行無利則止非本情也

子曰惟仁者能好人能惡人注孔曰惟仁者能審人之

所好惡音義

好呼報反注同惡烏路反注及下章所惡同

疏

正義曰此章言惟有仁德者無

私於物故能審人之好惡也

子曰苟志於仁矣無惡也注孔曰苟誠也言誠能志於

仁則其餘終無惡音義

惡如字注同又烏路反

疏

正義曰苟誠也此章言誠能志

在於仁則其餘
行終無惡也

子曰富與貴是人之所欲也不以其道得之不處也注
孔曰不以其道得富貴則仁者不處貧與賤是人之所
惡也不以其道得之不去也注時有否泰故君子履道
而反貧賤此則不以其道得之雖是人之所惡不可違
而去之君子去仁惡乎成名注孔曰惡乎成名者不得
成名為君子君子無終食之間違仁造次必於是顛沛
必於是注馬曰造次急遽顛沛偃仆雖急遽偃仆不違

仁音義

也鄭云倉卒也沛音貝僵仆也仆音赴又蒲逼

反疏

正義曰此章廣明仁行也富與貴是人之所欲也

二者是人之所貪欲也若不以其道而得之雖是人之所欲而仁者不處也貧與賤是人之所惡也不以其道而得之不去也者乏財曰貧無位曰賤此二者是人之所惡也時有否泰故君子履道而反貧賤此則不以其道而得之雖是人之所惡而仁者不違而去之也君子去仁惡乎成名者惡乎猶於何也言人欲為君子惟行仁道乃得君子之名若違去仁道則於何得成名為君子乎言去仁則不得成名為君子也君子無終食之間違仁者言仁不可斯須去身故君子無食頃違去仁道也造次必於是顛沛必於是者造次急速也顛沛僵仆也言君子之人雖身有急遽僵仆之時而必守於是仁道而不違去也注馬曰至違仁○正義曰云造次急速

者造次猶言草次鄭玄云倉卒也皆迫促不暇之意故云急遽云顛沛僵仆者說文云僵僵也仆頓也則僵是仰倒也仆是踏倒也雖遇此顛躓之時亦不違仁也

子曰我未見好仁者惡不仁者好仁者無以尚之注孔曰難復加也惡不仁者其為仁矣不使不仁者加乎其身注孔曰言惡不仁者能使不仁者不加非義於己不如好仁者無以尚之為優有能一日用其力於仁矣乎我未見力不足者注孔曰言人無能一日用其力脩仁者耳我未見欲為仁而力不足者蓋有之矣我未之見

也注孔曰謙不欲盡誣時人言不能為仁故云為能有

爾我未之見也音義

好呼報反下及注同復扶又反疏曰此

章疾時無仁也我未見好仁者惡不仁者孔子言我未見性好仁者亦未見能疾惡不仁者也好仁者無以尚之者此覆說上好仁者也尚上也言性好仁者為德之寡上他行無以更上之言難復加也惡不仁者其為仁矣不使不仁者加乎其身者此覆說上惡不仁者也言能疾惡不仁者亦得為仁但其行少劣故曰其所為仁矣也惟能不使不仁者加乎非義於己身也不如好仁者無以尚之為優也有能一日用其力於仁矣乎者言世不修仁也故曰有人能一日之間用其力於仁道矣乎言人無能一日用其力修仁者耳我未見力不足者言德輶如毛行仁甚易我欲仁斯仁至矣何須用力故曰我未見欲為仁而力不足者也蓋有之矣我未之見

也者此孔子諷不欲盡誣時人言不能為仁故曰盖有能為之者矣但我未之見也

子曰人之過也各於其黨觀過斯知仁矣注孔曰黨黨

類小人不能為君子之行非小人之過當恕而勿責之

觀過使賢愚各當其所則為仁矣音義

行下孟反疏正義

曰此章言仁恕也人之過也各於其黨者黨黨類也言人之為過也君子小人各於其類也觀過斯知仁矣者言觀人之過使賢愚各當其所若小人不能為君子之行非小人之過當恕而勿責之斯知仁者之用心矣

子曰朝聞道夕死可矣注言將至死不聞世之有道疏

正義曰此章疾世無道也設若早朝聞世有道暮夕而死無可恨矣言將至死不聞世之有道也

子曰士志於道而恥惡衣惡食者未足與議也疏

正義曰此

章言人當樂道固窮也士者人之有士行者也言士雖志在善道而衣服飲食好其華美恥其麤惡者則是志道不篤故未足與言議於道也

子曰君子之於天下也無適也無莫也義之與比音義

適丁歷反鄭本作敵莫武博反范甯云適莫猶厚薄也鄭音慕無所貪慕也比毗志反疏正義曰義也適厚也莫薄也比親也言君子於天下之人無擇於富厚與窮薄者但有義者則與之相親也

子曰君子懷德注孔曰懷安也小人懷土注孔曰重遷

君子懷刑注孔曰安於法小人懷惠注包曰惠恩惠疏

正義曰此章言君子小人所安不同也君子懷德小人懷土者懷安也君子執德不移是安於德也小人安安而不能遷者難於遷徙是安於土也君子懷刑小人懷惠者刑法制惠恩惠也君子樂於法制齊民是懷刑也小人惟利是親安於恩惠是懷惠也

子曰放於利而行注孔曰放依也每事依利而行多怨

注孔曰取怨之道音義

放方往反疏正義曰此章惡利也注同

事依於財利而行則是取怨之道也故多為人所怨恨也

子曰能以禮讓為國乎何有注何有者言不難不能以

禮讓為國如禮何注包曰如禮何者言不能用禮疏正義

曰此章言治國者必須禮讓也能以禮讓為國乎者為
猶治也禮節民心讓則不爭言人君能以禮讓為教治
其國乎云何有者謂以禮讓治國何有其難言不難也
不能以禮讓為國者言人君不能明禮讓以治民也如
禮何者言有禮而不能如此禮何

子曰不患無位患所以立不患莫己知求為可知也注

包曰求善道而學行之則人知己疏

正義曰此章勸學也

不憂爵位也患所以立者言但憂其無立身之才學耳
不患莫己知者言不憂無人見知於己也求為可知也
者言求善道而學行之使己
才學有可知重則人知己也

子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯注孔曰直曉不問

故答曰唯子出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠

恕而已矣音義

參所金反貫古亂反唯維癸反注同恕音庶

疏

正義曰此章明忠恕也子

曰參乎者呼曾子名欲語之也吾道一以貫之者貫統也孔子語曾子言我所行之道惟用一理以統天下萬事之理也曾子曰唯者曾子直曉其理更不須問故答曰唯子出者孔子出去也門人問曰何謂也者門人曾子弟子也不曉夫子之言故問於曾子也曾子曰夫子之道忠恕而已矣者答門人也忠謂盡中心也恕謂付己度物也言夫子之道惟以忠恕一理以統天下萬事之理更無他法故云而已矣

子曰君子喻於義小人喻於利注孔曰喻猶曉也疏

正義

曰此章明君子小人所曉不同也喻曉也君子則曉於仁義小人則曉於財利

子曰見賢思齊焉注包曰思與賢者等見不賢而內自

省也疏

正義曰此章勉人為高行也見彼賢則思與之齊等見彼不賢則內自省察得無如彼人乎

子曰事父母幾諫注包曰幾者微也當微諫納善言於

父母見志不從又敬不違勞而不怨注包曰見志見父

母志有不從己諫之色則又當恭敬不敢違父母意而

遂己之諫疏

正義曰此并下三章皆明孝事父母幾諫者幾微也父母有過當微納善言以諫於

父母也見志不從又敬不違者見父母志有不從己諫之色則又當恭敬不敢違父母意而遂己之諫也勞而不怨者父母使己以勞辱之事己當盡力服其勤不得怨父母也

子曰父母在不遠遊遊必有方注鄭曰方猶常也疏正義

曰方猶常也父母既存或時思欲見已故不遠遊遊必有常所欲使父母呼已得即知其處也設若告云詣甲則不得更詣乙恐父母呼已於甲處不見則使父母憂也

子曰三年無改於父之道可謂孝矣注鄭曰孝子在喪

哀戚思慕無所改於父之道非心所忍為音義此章與

同當是重出學而是孔注今此是鄭疏正義曰言孝子

注本或二處皆有集解或有無者疏正義曰言孝子

之中哀戚思慕無所改為父之道非心所忍為故也此

章與學而篇同當是重出學而篇是孔注此是鄭注本

或處

皆有

子曰父母之年不可不知也一則以喜一則以懼注孔

曰見其壽考則喜見其衰老則懼音義

此章注或云孔注或云包氏又

作鄭玄語辭未知孰是

疏

正義曰言孝子當知父母之年也其意有二一則以父母年多見其壽考則喜

也一則以父母年老形必衰弱見其衰老則憂懼也

子曰古者言之不出恥躬之不逮也注包曰古人之言

不妄出口為身行之將不及音義

逮音代又大計反為子偽反

疏正

曰此章明慎言躬身也逮及也言古人之言不妄出口為身行之將不及故也

子曰以約失之者鮮矣注孔曰俱不得中奢則驕佚招

禍儉約無憂患音義

鮮仙善反少疏正義曰此章貴儉也中丁仲反鮮少也得中合禮

為事乃善設若奢儉俱不得中奢則驕佚招禍儉約無憂患是以約致失者少也

子曰君子欲訥於言而敏於行注包曰訥遲鈍也言欲

遲而行欲疾音義

訥奴忽反包云遲鈍也鄭言欲難行下孟反注同鈍徒頓反

疏正義

曰此章慎言貴行也訥遲鈍也敏疾也言君子但欲遲鈍於言敏疾於行恐時人行不副言也

子曰德不孤必有鄰注方以類聚同志相求故必有鄰

是以不孤疏

正義曰此章勉人修德也有德則人所慕仰居不孤特必有同志相求與之為鄰也

注方以至不孤○正義曰云方以類聚者周易上繫辭文也方謂法術性行各以類相聚也云同志相求者周

易乾卦文言也言志同者相求為朋友也云故必有鄰
是以不孤者案坤卦文言曰君子敬以直內義以方外
敬義立而德不孤言身有敬義以接於人則人亦敬義以應之是亦德不孤也

子游曰事君數斯辱矣朋友數斯疏矣注數謂速數之

數音義數何云色角反下同謂速數也鄭世主反疏正義

謂數己之功勞也梁武帝音色具反注同疏正義
曰此章明為臣結交當以禮漸進也數謂速數數則瀆
而不敬故事君數斯致罪辱矣朋友數斯見疏薄矣注
數謂速數之數○正義曰
撫讀為上聲去聲故辨之

論語注疏卷四

論語注疏卷五

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

公治長第五音義

凡二十九章

疏

正義曰此篇大指明賢人君子仁知劉直以前

篇擇仁者之里而居故得學為君子即下云魯無君子斯焉取斯是也故次里仁

子謂公治長可妻也雖在縲紲之中非其罪也以其子

妻之注孔曰治長弟子魯人也姓公治名長縲黑索紲

繫也所以拘罪人音義

治音也長如字姓公治名長家語字子張范甯云名芝字子長

史記亦字子長妻七細反下同縲尤疏正義曰此章明
追反孔云黑索攣力專反拘音俱弟子公治長之
賢也子謂公治長可妻也者納女於人曰妻孔子評論
弟子公治長德行純備可納女與之為妻也雖在縲絏
之中非其罪也者縲黑索絏攣也古獄以黑索拘攣罪
人於時治長以枉濫被繫故孔子論之曰雖在縲絏之
中實非其治長之罪也以其子妻之者論竟遂以其女
子妻之也注孔曰至名長○正義曰云治長弟子魯人
也者案家語弟子篇云公治長魯人字子長為人能忍
恥孔子以女妻之又案史記弟子傳云公治長齊人而
此云魯人用家語為說也張華云公治長墓在陽城姑
幕城東南五里所基極高舊說治長解禽語故繫之縲
絏以其不經
今不取也

子謂南容邦有道不廢邦無道免於刑戮以其兄之子

妻之注王曰南容弟子南宮縚魯人也字子容不廢言

見用音義

六 義音

疏

正義曰此章孔子評論弟子南容之

義者此南容之德也若遇邦國有道則常得見用在官不被廢棄若遇邦國無道則必危行言遜以脫免於刑罰戮辱也以其兄之子妻之者言德行如此故以其兄之女與之為妻也注王曰至子容○正義曰云南容弟子南宮縚魯人也字子容者此家語弟子篇文也案史記弟子傳云南宮适字子容鄭注檀弓云南宮縚孟僖子之子南宮縚以昭七年左氏傳云孟僖子將卒召其大夫云屬說與何忌於夫子以事仲尼以南宮為氏故世本云中孫攸生南宮縚是也然則名縚名适又名閔字子容氏南宮本孟氏之後也

子謂子賤注孔曰子賤魯人弟子宓不齊君子哉若人

魯無君子者斯焉取斯注包曰若人者若此人也如魯

無君子子賤安得此行而學行之音義

焉於度反此行下孟反

疏正義曰此章論子賤之德也君子哉若人魯無君子者斯焉取斯者此評論之辭也因美魯多君子故曰

有君子之德哉若此人也魯國若更無君子者斯子賤安得取斯君子之德行而學行之乎明魯多君子故子賤得學為君子也注孔曰至不齊○正義曰案家語弟子篇云宓不齊魯人字子賤少孔子四十九歲為單父宰有才知仁愛百姓不忍欺之故孔子大之也

子貢問曰賜也何如子曰女器也注孔曰言女器用之

人曰何器也曰瑚璉也注包曰瑚璉黍稷之器夏曰瑚

殷曰璉周曰簋簋宗廟之器貴者音義

璉音胡璉力展反簋音甫簋音

軌疏

正義曰此章明弟子子貢之德也子貢曰賜也何如者子貢見夫子歷說諸弟子不及於己故問之

曰賜也已自不知其行何如也子曰女器也者夫子答之言女器用之人也曰何器也者子貢雖得夫子言己為器用之人但器有善惡猶未知己器云何故復問之也曰瑚璉也者此夫子又為指其定分瑚璉黍稷之器宗廟之器貴者也言女是貴器也注已曰至貴者○正義曰云瑚璉黍稷之器夏曰瑚殷曰璉周曰簋簋者案明堂位說四代之器云有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之八簋注云皆黍稷器制之異同未聞鄭注周禮舍人云方曰簋圓曰簋如記文則夏器名璉殷器名瑚而已咸鄭玄等注此論語賈服杜等注左傳皆云夏曰瑚或別有所據或相從而誤也

或曰雍也仁而不佞注馬曰雍弟子仲弓名姓冉子曰
焉用佞禦人以口給屢憎於人不知其仁焉用佞注孔

曰屢數也佞人口辭捷給數為人所憎惡音義

馬於度反下同

禦魚呂反數疏

正義曰此章明仁不須佞也或曰雍也色角反下同

仁而不佞者佞口才也或有一人言於夫子曰弟子冉雍雖身有仁德而口無才辯或人嫌其德未備也子曰焉用佞者夫子語或人言仁人安用其佞也禦人以口給屢憎於人者夫子更為或人說佞人之短屢數也言佞人禦當於人以口才捷給屢致憎惡於人謂數為人所憎惡也

不知其仁焉用佞者言佞人既數為人所憎惡則不知有其仁德之人復安用其佞

耶注馬曰雍弟子仲弓名姓冉○正義曰案史記弟子傳冉雍字仲弓鄭玄曰魯人也注孔曰至憎惡○正義

曰云屢數也者釋言云屢亟也郭璞云亟亦數也云佞
人口辭捷給數為人所憎惡者案左傳云寡人不佞服
虔云佞才也不才者自謙之辭也而此云焉用佞禦人
以口給屢憎於人則佞非善事而以不佞為嫌者佞是
口才捷利之名本非善惡之稱但為佞有善惡耳為善
捷敏是善佞祝鮀是也為惡捷敏是惡佞即遠佞人是
也但君子欲訥於言而敏於行言之雖多情或不信故云焉用佞耳

子使漆雕開仕對曰吾斯之未能信注孔曰開弟子漆

雕姓開名仕進之道未能信者未能完習子說注鄭曰

善其志道深音義

漆音七
說音悅

疏

正義曰此章明弟子漆雕
開之行子使漆雕開仕者

弟子姓漆雕名開孔子使之仕進也對曰吾斯之未能
信者開意志於學道不欲仕進故對曰吾於斯仕進之

道未能信言未能究習也子說者孔子見其不汲汲於榮祿知其志道深故喜說也注孔曰至開名○正義曰案史記弟子傳漆雕開字子開鄭玄曰魯人也

子曰道不行乘桴浮于海從我者其由與注馬曰桴編竹木大者曰棧小者曰桴子路聞之喜注孔曰喜與已俱行子曰由也好勇過我無所取材注鄭曰子路信夫子欲行故言好勇過我無所取材者無所取於桴材以子路不解微言故戲之耳一曰子路聞孔子欲浮海便喜不復顧望故孔子歎其勇曰過我無所取哉言唯取

於己古字材哉同音義

樛芳符反與音餘編必縣反又蒲典反棧音伐好呼報反注同

過我絕句一讀過字絕句材疏正義曰此章仲尼患中

才哉二音解音蟹復扶又反疏國不能行己之道也道

不行乘桴浮于海者桴竹木所編小棧也言我之善道

中國既不能行即欲乘其桴棧浮渡于海而居九夷庶

幾能行己道也從我者其由與者由于路名以子路果

敢有勇故孔子欲令從己意未決定故云與以疑之子

路聞之喜者喜夫子欲與己俱行也子曰由也好勇過

我無所取材者孔子以子路不解微言故以此戲之耳

其說有二鄭以為材桴材也子路信夫子欲行故言好

勇過我無所取材者無所取於桴材也示子路令知己

但歎世無道耳非實即欲浮海也一日材讀曰哉子路

聞孔子欲浮海便喜不復顧望孔子之微意故孔子歎

其勇曰過我無所取哉者言唯取於己無所取於他人

哉注馬曰至曰桴○正義曰云桴編竹木大者曰棧小

者曰梓者爾雅云舫泝也郭璞云水中舫筏孫炎云舫水中為泝筏也方言云泝謂之舫舫謂之筏筏秦晉之通語也方舫泝梓音義同也

孟武伯問子路仁乎子曰不知也注孔曰仁道至大不可全名也又問子曰由也千乘之國可使治其賦也注孔曰賦兵賦不知其仁也求也何如子曰求也千室之邑百乘之家可使為之宰也注孔曰千室之邑卿大夫之邑卿大夫稱家諸侯十乘大夫百乘宰家臣不知其仁也赤也何如子曰赤也東帶立於朝可使與賓客言

也注馬曰赤弟子公西華有容儀可使為行人不知其

仁也音義

乘繩證反下及注同賦孔云兵賦鄭疏正義云車賦梁武云魯論作傳朝直還反

疏

正義曰此

章明仁之難也孟武伯問子路仁乎子曰不知也者魯大夫孟武伯問於夫子曰弟子子路有仁德否乎夫子以為仁道至大不可全名故答曰不知也又問者武伯意其子路有仁故夫子雖答以不知又復問之也子曰由也千乘之國可使治其賦也不知其仁也者此夫子更為武伯說子路之能言由也有勇千乘之大國可使治其兵賦也不知其仁也言仁道則不全也求也何如者此句又武伯問辭言弟子冉求仁道何如子曰求也千室之邑百乘之家可使為之宰也不知其仁也者此孔子又答武伯以冉求之能也言求也若卿大夫千室之邑百乘卿大夫之家可使為之邑宰也仁則不知也赤也何如者此句又武伯問辭言弟子公西赤仁道何

如子曰赤也束帶立於朝可使與賓客言也。不知其仁也者，此孔子又答以公西赤之才也。言赤也有容儀，可使為行人之官，盛服束帶立於朝廷，可使與鄰國之大使小客言語應對也。仁則不知注孔曰：賦兵賦。○正義曰：素隱四年左傳云：敝邑以賦與陳蔡從服。虔云：賦兵也。以田賦出兵，故謂之兵賦。正謂以兵從也。其賦法依周禮：九夫為井，四井為邑，四邑為邱，邱十六井，出戎馬一匹，牛三頭，四邱為甸，甸六十四井，出長轂一乘，戎馬四匹，牛十二頭，甲士三人，步卒七十二人，是也。注孔曰：至家臣。○正義曰：云千室之邑，卿大夫之邑者，大學云：百乘之家，不畜聚斂之臣。鄭注云：百乘之家有采地者也。又鄭注云：此采地一同之廣輪也。然則此云千室之邑，百乘之家者，謂卿大夫采邑地有一同民有千家者也。左傳曰：唯卿備百邑。司馬法：成方十里，出革車一乘。故知百乘之家地一同也。注馬曰：至行人。○正義曰：云赤弟子公西華者，案史記弟子傳云：公西赤字子華。鄭

玄曰魯人少孔子四十二歲云有容儀可使為行人者
按周禮有大行人小行人之職掌賓客之禮儀及朝覲
聘問之事言公
西華任此官也

子謂子貢曰女與回也孰愈注孔曰愈猶勝也對曰賜
也何敢望回回也聞一以知十賜也聞一以知二子曰
弗如也吾與女弗如也注已曰既然子貢不如復云吾

與女俱不如者蓋欲以慰子貢也音義聞如字本或作問字非疏

正義曰此章美顏回之德子謂子貢曰女與回也孰愈
者愈猶勝也孔子乘間問弟子子貢曰女之才能與顏
回誰勝對曰賜也何敢望回者望謂比視子貢稱名言
賜也才劣何敢比視顏回也回也聞一以知十賜也聞

一以知二者子貢更言不敢望回之事假設數名以明
優劣一者數之始十者數之終顏回亞聖故聞始知終
子貢識淺故聞一纔知二以明己與回十分及二是其
懸殊也子曰弗如也吾與女弗如也者夫子見子貢之
答識有懸殊故云弗如也弗者不之深也既然答子貢
不如又恐子貢慚愧故復云吾與女俱不如欲以安慰
子貢之心
使無慚也

宰予晝寢注孔曰宰予弟子宰我子曰朽木不可雕也
注包曰朽腐也雕雕琢刻畫糞土之牆不可朽也注王
曰朽鏝也此二者以喻雖施功猶不成於予與何誅注
孔曰誅責也令我當何責於女乎深責之子曰始吾於

人也聽其言而信其行今吾於人也聽其言而觀其行

於子與改是注孔曰改是聽言信行更察言觀行發於

宰我之畫寢音義

子羊汝反或音餘畫竹救反寢七荏反朽香久反雕丁條反腐房甫反琢

陟角反畫乎卦反糞弗問反本或作糞同子宰我之名與音餘語辭也下同行下孟反

疏

正義曰此章勉

人學也宰子畫寢者弟子宰我畫曰寢寐也子曰朽木不可雕也糞土之牆不可朽也者此孔子責宰我之辭

也朽腐也雕雕琢刻畫也朽鏹也言腐爛之木不可雕琢刻畫以成器物糞土之牆易為圯壞不可朽鏹塗墁

以成華美此二者以喻人之學道當輕尺璧而重寸陰今乃廢情畫寢雖欲施功教之亦終無成也於子與何

誅者誅責也與語辭言於宰子何足責乎謂不足可責乃是責之深也然宰我處四科而孔子深責者託之以

設教耳宰我非實情學之人也子曰始吾於人也聽其言而信其行今吾於人也聽其言而觀其行於予與改是者與亦語辭以宰子嘗謂夫子言已勤學今乃晝寢是言與行違故孔子責之曰始前吾於人也聽其所言即信其行以為人皆言行相副然後信之因發於宰子晝寢言言更觀其行待其相副然後信之因發於宰子晝寢言行相違改是聽言信行更察言觀行也注包曰宰子弟子宰我○正義曰案史記弟子傳云宰子字子我鄭玄曰魯人也注王曰朽鏹也○正義曰釋官云鏹謂之朽郭璞云泥鏹也李巡曰鏹一名朽塗工之作具也然則朽是塗之所用因謂泥牆為朽

子曰吾未見剛者或對曰申枨注包曰申枨魯人子曰

枨也慾焉得剛注孔曰慾多情慾音義

枨直庚反包云魯人也鄭云蓋

孔子弟子申續史記云申棠字周家語云疏正義曰此申續字周也慾音欲或羊住反焉於虔反疏正義曰此曰吾未見劉者劉謂質直而理者也夫子以時皆柔佞故云吾未見劉者或對曰申棖者或人聞孔子之言乃對曰申棖性劉子曰棖也慾焉得劉者夫子謂或人言劉者質直寡慾今棖也多情慾情慾既多或私佞媚安得劉乎注包曰申棖魯人○正義曰鄭云蓋孔子弟子申續史記云申棠字周家語云申續字周

子貢曰我不欲人之加諸我也吾亦欲無加諸人注馬

曰加陵也子曰賜也非爾所及也注孔曰言不能止人

使不加非義於己疏正義曰此章明子貢之志子貢曰

加諸人者加陵也諸於也子貢言我不欲他人以非義加陵於己吾亦欲無以非義加陵於人也子曰賜也非

爾所及也者爾女也夫子言使人不加非義於己亦為難事故曰賜也此事非女所能及言不能止人使不加非義於己也

子貢曰夫子之文章可得而聞也注章明也文彩形質

著見可以耳目循夫子之言性與天道不可得而聞也

注性者人之所受以生也天道者元亨利新之道深微

故不可得而聞也音義

著知慮反見賢適反循音巡亨許庚反天道何云元亨利新之

道鄭云七政

疏

正義曰此章言夫子之道深微難知也子貢曰夫子之文章可得而聞也者章

明也子貢言夫子之述作威儀禮法有文彩形質著明可以耳聽目視依循學習故可得而聞也夫子之言性

與天道不可得而聞也者天之所命人所受以生是性也自然化育元亨利新是天道也與及也子貢言若夫子言天命之性及元亨利新之道其理深微故不可得而聞也注性者至聞也○正義曰云性者人之所受以生也者中庸云天命之謂性注云天命謂天所命生人者也是謂性命木神則仁金神則義火神則禮水神則信土神則知孝經說曰性者生之質命人所稟受度也言人感自然而生有賢愚吉凶或仁或義若天之付命遣使之然其實自然天性故云性者人之所受以生也云天道者元亨利新之道者案易乾卦云乾元亨利貞文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者事之幹也謂天之體性生養萬物善之大者莫善施生元為施生之宗故言元者善之長也嘉美也言天能通暢萬物使物嘉美而會聚故云嘉之會也利者義之和也者言天能利益庶物使物各得其宜而和同也貞者事之幹也者言天能以中正之氣成就萬物使物

皆得幹濟此明天之德也天本無心豈造元亨利貞之名也但聖人以人事德也天本無心豈造元亨利貞之名也但聖人以人事託之謂此自然之功為天之四德也此但言元亨者畧言之也天之為道生生相續新新不停故曰日新也以其自然而然故謂之道云深微故不可得而聞也者言人稟自然之性及天之自然之道皆不知所以然而然是其理深微故不可得而聞也

子路有聞未之能行唯恐有聞注孔曰前所聞未及行

故恐後有聞不得並行也疏正義曰此章言子路之志也子路於夫子之道前有

所聞未能及行唯恐後有聞不得並行也

子貢問曰孔文子何以謂之文也注孔曰孔文子衛大

夫孔圍文謚也子曰敏而好學不恥下問是以謂之文

也注孔曰敏者識之疾也下問謂凡在己下者音義

圍

呂反好疏正義曰此章言文為美謚也子貢問曰孔文

呼報反

疏子何以謂之文也者言文是謚之美者故問

衛大夫孔圍有何善行而得謂之文也子曰敏而好學

不恥下問是以謂之文也者此夫子為子貢說文子之

美行也敏者疾也下問問凡在己下者言文子知識敏

疾而又好學有所未辨不羞恥於問己下之人有此美

行是以謚謂之文也注孔曰至謚也○正義曰云孔文

子衛大夫孔圍者左傳文也云文謚也者案謚法云勤

學好問
曰文

子謂子產有君子之道四焉注孔曰子產鄭大夫公孫

僑其行已也恭其事上也敬其養民也惠其使民也義

音義

僑其疏正義曰此章美子產之德子謂子產有君

上使下有君子之道四焉者孔子評論鄭大夫子產事

也言已之所行常能恭順不違忤於物也其行已也恭者一

者二也言承事在已上之人及君親則忠心復加謹敬

也其養民也惠者三也言愛養於民振乏賙無以恩惠

也其使民也義者四也義宜也言役使下民皆於禮法

得宜不妨農也注孔曰至孫僑○正義曰案左傳子產

穆公之孫公子發之子名僑公子之子稱公孫裏三十

年執鄭國之政故云鄭大夫公孫僑也公子發字子國

公孫之子以王父字為氏據

後而言故後或謂之國僑

子曰晏平仲善與人交久而敬之注周曰齊大夫晏姓

平謚名嬰疏

正義曰此章言齊大夫晏平仲之德凡人輕交易絕平仲則久而愈敬所以為善注

周曰至名嬰○正義曰云齊大夫晏姓平謚名嬰者案左傳文知之是晏桓子之子也謚法治而無音曰平

子曰臧文仲居蔡注包曰臧文仲魯大夫臧孫辰文謚

也蔡國君之守龜出蔡地因以為名焉長尺有二寸居

蔡僭也山節藻梲注包曰節者柄也刺鏤為山梲者梁

上楹畫為藻文言其奢侈何如其知也注孔曰非時人

謂之為知音義

臧子郎反守手又反僭子念反藻音早水草有文者也梲本又作擬草悅反梁

上短柱也柄音而楹音盈侈昌氏反又式氏反知音智注同

疏正義曰此章明臧文仲不知也子曰臧文

仲居蔡者蔡國君之守龜名也而魯大夫臧文仲居守之言其僭也山節者節柄也刺鏤為山形故云山節也藻稅者藻水草有文者也稅梁上短柱也畫為藻文故云藻稅此言其奢侈也何如其知也者言僭奢若此是不知也所以非時人謂之為知注包曰至僭也○正義曰云臧文仲魯大夫臧孫辰者案世本孝公生僖伯彊彊生哀伯達達生伯氏瓶瓶生文仲辰則辰是公子彊曾孫也彊字子臧公孫之子以王父字為氏故姓曰臧也云文謚也者謚法云道德博聞曰文云蔡國君之守龜出蔡地因為名焉長尺有二寸居蔡僭也者漢書食貨志云元龜為蔡家語稱漆雕平對孔子云臧氏有守龜其名曰蔡文仲三年而為一兆武仲三年而為二兆是大蔡為大龜蔡是龜之名耳鄭玄包咸皆云出蔡地因為名為未知孰是食貨志云龜不盈尺不得為寶故知此龜長尺二寸此國君之守龜臧氏為大夫而居之故云僭也注包曰至奢侈○正義曰云節者柄也者

釋宮文云刺鏤為山稅者梁上楹畫為藻文者釋宮云
宗廟謂之梁其上楹謂之稅栢謂之案郭璞曰稅侏儒
柱也案即櫨也此言山節者謂刺鏤柱頭為斗拱形如
山也藻稅者謂畫梁上短柱為藻文也此是天子廟飾
而文仲僭為之故言其奢侈文二年左傳仲尼
謂之作虛器言有其器而無其位故曰虛也

子張問曰令尹子文注孔曰令尹子文楚大夫姓鬬名
穀字於菟三仕為令尹無喜色三已之無愠色舊令尹
之政必以告新令尹何如子曰忠矣曰仁矣乎曰未知
焉得仁注但聞其忠事未知其仁也崔子弑齊君陳文
子有馬十乘棄而違之注孔曰皆齊大夫崔杼作亂陳

文子惡之捐其四十匹馬違而去之至於他邦則曰猶
吾大夫崔子也違之之一邦則又曰猶吾大夫崔子也
違之何如子曰清矣曰仁矣乎曰未知焉得仁注孔曰
文子辟惡逆去無道求有道當春秋時臣陵其君皆如

崔子無有可止者音義

於音烏菟音塗愠紆問反知如字鄭音智注及下同焉於虔反

下同崔鄭注云魯讀崔為高今從古弑施志反本又作殺同乘繩證反杼直吕反惡之之惡焉路反捐悅全反

辟音

疏

正義曰此章明仁之難成也子張問曰令尹子文三仕為令尹無喜色三已之無愠色舊令尹

之政必以告新令尹何如者弟子子張問於孔子曰楚大夫令尹子文三被任用仕為令尹之官而無喜見於

顏色三被已退無愠懟之色舊令尹之政令規矩必以告新令尹慮其未曉也子文有此美行子張疑可謂仁故問曰何如子曰忠矣者孔子答言為行如此是忠臣也曰仁矣乎者子張復問子文此德可謂仁矣乎曰未知焉得仁者仁者孔子答言如其所說但聞其忠事未知其仁也崔子弑齊君陳文子有馬十乘棄而違之至於他邦則曰猶吾大夫崔子也違之何如者此子張又舉齊大夫作亂弑其君光陳文子惡之故家雖富有馬十乘謂四十匹也而輒捐棄違去之至於他國亦遇其亂陳文子則曰猶吾齊大夫崔子也而違去之復往一他邦則又曰猶吾齊大夫崔子也而違去之為行若此其人何如子曰清矣者孔子答言文子辟惡逆去無道求有道當春秋時臣陵其君皆如崔子無可止者可謂清潔矣曰仁矣乎者子張意其為仁故復問之曰可以為仁矣乎曰未知焉得仁

者孔子答言據其所聞但是清耳未知他行安得仁乎
注孔曰至於菟○正義曰案宣四年左傳云初若敖娶
於邲生鬬伯比若敖卒從其母畜於邲淫於邲子之女
生子文焉邲夫人使棄諸夢中虎乳之邲子田見之懼
而歸夫人以告遂使叔之楚人謂乳穀謂虎於菟故命
之曰鬬穀於菟實為令尹子文是也令尹宰也周禮六
卿大宰為長遂以宰為上卿之號楚臣令尹為長從他
國之言或亦謂之宰宣十二年左傳云為教為宰是也
令善也尹正也言用善人正此官也楚官多以尹為名
皆取其正直也注孔曰至匹馬○正義曰云皆齊大夫
者並見春秋故知之云崔杼作亂者左襄二十五年云
四十匹馬者古以四馬共駕一車因謂四匹為乘經言
十乘故知四十匹也

季文子三思而後行子聞之曰再斯可矣注鄭曰季文

子魯大夫季孫行父文謚也文子忠而有賢行其舉事

寡過不必乃三思音義

三思暫反父音甫賢行之行下孟反疏正義曰此

夫季文子之德文子忠而有賢行其舉事皆三思之然後乃行常寡過咎孔子聞之曰不必乃三思但再思之斯亦可矣注鄭曰至謚也○正義曰案春秋文六年經書秋季孫行父如晉左傳曰季文子將聘於晉使求遭喪之禮以行其人曰將焉用之文子曰備豫不虞古之善教也求而無之實難過求何害杜預云所謂文子三思故知文子魯大夫季孫行父也謚法云道德博聞曰文

子曰甯武子注馬曰衛大夫甯俞武謚也邦有道則知

邦無道則愚其知可及也其愚不可及也注孔曰佯愚

似實故曰不可及也音義

甯乃定反俞羊朱反知音智下同

疏

正義曰此章美

衛大夫甯武子之德也邦有道則知邦無道則愚者此其德也若遇邦國有道則顯其知謀若遇無道則韜藏其知而佯愚其知可及也其愚不可及也者言有道則知人或可及佯愚似實不可及也注馬曰衛大夫甯俞武諡也○正義曰案春秋文四年衛侯使甯俞來聘左傳曰衛甯武子來聘公與之宴為賦湛露及彤弓不辭又不答賦使行人私馬對曰臣以為肄業及之也杜元凱注云此其愚不可及也是甯武子即甯俞也諡法云劉彊直理曰武

子在陳曰歸與歸與吾黨之小子狂簡斐然成章不知所以裁之注孔曰簡大也孔子在陳思歸欲去故曰吾

黨之小子狂簡者進取於大道妄作穿鑿以成文章不

知所以裁制我當歸以裁之耳遂歸

音義

與並音餘吾黨之小子狂

簡絕句鄭讀至小子絕句斐芳匪反穿音川

疏

正義曰此章孔

鑿在洛反此章孔注與孟子同與鄭解異

子在陳既久言其欲歸之意也與語辭再言歸與者思歸之深也狂者進取也簡大也斐然文章貌言我所以

歸者以吾鄉黨之中未學之小子等進取大道妄作穿鑿斐然而成文章不知所以裁制故我當歸以裁之耳

遂歸也不即歸而言此者恐人怪已故託此為辭耳

子曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用希注孔曰伯夷叔齊

孤竹君之二子孤竹國名音義

伯夷姓墨名允字公信孤竹君之子伯長也夷

謚一本名元叔齊名智字公達伯夷之弟齊亦謚也夷齊名見春秋少陽篇疏正義曰此章
二人之行不念舊時之惡而欲報復故希為人所怨恨
也注伯夷叔齊孤竹君之二子孤竹國名○正義曰案
春秋少陽篇伯夷姓墨名允字公信伯長也夷謚叔齊
名智字公達伯夷之弟齊亦謚也太史公曰伯夷叔齊
孤竹君之二子也父欲立叔齊及父卒叔齊讓伯夷伯
夷曰父命也遂逃去叔齊亦不肯立而逃之國人立其
中子於是伯夷叔齊聞西伯昌善養老蓋往歸焉及至
西伯卒武王載木主號為文王東伐紂伯夷叔齊叩馬
而諫曰父死不葬爰及干戈可謂孝乎以臣弑君可謂
仁乎左右欲兵之太公曰此義人也扶而去之武王已
平殷亂天下宗周而伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於
首陽山采薇而食之及餓且死者是也孤竹北方之遠
國名地理志遼西令支有孤竹城應劭曰故伯夷國

子曰孰謂微生高直注孔曰微生姓名高魯人也或乞

醯焉乞諸其鄰而與之注孔曰乞之四鄰以應求者用

意委曲非為直人音義

醯呼西反亦作醢

疏

正義曰此章明直者不應委曲也孰

謂微生高直者孰誰也孔子曰誰言魯人微生高性行正直或乞醯焉乞諸其鄰而與之者此孔子言其不直之事醯醕也諸之也或有一人就微生高乞醯時自無之即可答云無高乃乞之其四鄰以應求者用意委曲非為直人也

子曰巧言令色足恭注孔曰足恭便辟貌左丘明恥之

丘亦恥之注孔曰左丘明魯大史匿怨而友其人注孔

曰心內相怨而外詐親左丘明恥之丘亦恥之音義

足將

樹反又如字注同辟婢亦反大音恭匿女力反

疏

正義曰此章言魯太史左丘

明與聖同恥之事巧言令色足恭者孔以為巧好言語令善顏色便辟其足以為恭謂前却俯仰以足為恭也一曰足將樹切足成也謂巧言令色以成其恭取媚於人也左丘明恥之丘亦恥之為適合孔子之意故云丘亦恥之匿怨而友其人者友親也匿隱也言心內隱其相怨而外貌詐相親友也左丘明恥之丘亦恥之者亦俱恥而不為也注孔曰足恭便辟貌○正義曰此讀足如字便辟謂便習盤辟其足以為恭也注左丘明魯太史正義曰漢書藝文志文者也

顏淵季路侍子曰盍各言爾志子路曰願車馬衣輕裘

與朋友共敝之而無憾注孔曰憾恨也顏淵曰願無伐
善注孔曰不自稱己之善無施勞注孔曰不以勞事置
施於人子路曰願聞子之志子曰老者安之朋友信之

少者懷之注孔曰懷歸也音義

蓋戶臘反憾戶闇反恨也少詩照反疏正

曰此章仲尼顏淵季路各言其志也顏淵季路侍者二
弟子侍孔子也早在尊旁曰侍子曰蓋各言爾志者爾
女也蓋何不也夫子謂二弟子曰何不各言女心中之
所志也子路曰願車馬衣輕裘與朋友共敝之而無憾
者憾恨也衣裘以輕者為美言願以己之車馬衣裘與
朋友共乘服而破敝之而無恨也此重義輕財之志也
顏淵曰願無伐善無施勞者誇功曰伐言願不自稱伐
己之善不置施勞役之事於人也此仁人之志也子路

曰願聞子之志者二子各言其志畢子路復問夫子曰願聞子之志古者稱師曰子子曰老者安之朋友信之少者懷之者此夫子之志也懷歸也言己願老者安己事之以孝敬也朋友信己待之以不欺也少者歸己施之以恩惠也

子曰己矣乎吾未見能見其過而內自訟者也注包曰

訟猶責也言人有過莫能自責音義

訟自用反責也

疏

正義曰此章疾

時人有過莫能自責也訟猶責也已終也吾未見有人能自見其已過而內自責者也言將終不復見故云己

矣乎

子曰十室之邑必有忠信如丘者焉不如丘之好學也

音義

馬如字衛瓘於疏正義曰此章夫子言已勤學也

小亦不誣之必有忠信如我者焉但不如我之好學不
厭也衛瓘讀焉於虔切為下句首焉猶安也言十室之
邑雖小必有忠信如我者也安不如我之好學
也言亦有如我之好學也義並得通故具存焉

論語注疏卷五

論語注疏卷五考證

賜也何如章瑚璉也注夏曰瑚商曰璉○

臣宗楷

按賈

服杜預注左傳及包咸鄭元等注本文皆宗此說考
明堂位云有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚
周之八簋自當以記文為正

十室之邑章疏衛瓘讀焉於虔切為下句首焉猶安也
言十室之邑雖小必有忠信如我者也安不如我之
好學也言亦有如我之好學也○

臣宗楷

按備考云

禹過十室之邑必下以求秉德之士故禮曰君子不
誣十室夫子辭氣多謙和委婉如何有於我哉之類
不說煞不如義可並參



欽定四庫全書

覆校官編修臣蕭際韶

校對官編修臣李光雲

謄錄貢生臣潘沛然

欽定四庫全書薈要

經部

論語注疏卷

六至八

詳校官主事銜臣徐以坤



論語注疏卷六

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

雍也第六音義

凡十章疏

正義曰此篇亦論賢人君子入仁知中庸之德大抵與前

類故次之

子曰雍也可使南面注包曰可使南面者言任諸侯治

音義

任音壬又而鳩反治直吏反一本無治字一本作言任諸侯治國也

疏

正義曰此章稱弟子冉雍

之德行南面謂諸侯也言冉雍有德行堪任為諸侯治理一國者也

仲弓問子桑伯子注王曰伯子書傳無見焉子曰可也

簡注孔曰以其能簡故曰可也仲弓曰居敬而行簡以

臨其民不亦可乎注孔曰居身敬肅臨下寬略則可居

簡而行簡無乃大簡乎注包曰伯子之簡大簡子曰雍

之言然音義

雍子郎反鄭云秦大夫見賢適反行下孟反又如字下同大音秦注同

疏

正義

曰此章明行簡之法仲弓問子桑伯子者仲弓冉雍字也問子桑伯子其人德行何如子曰可也簡者孔子為仲弓述子桑伯子之德行也簡略也言其人可也以其行能寬略故也仲弓曰居敬而行簡以臨其民不亦可乎者仲弓因辨簡之可否言若居身敬肅而行寬略以臨其下民不亦可乎言其可也居簡而行簡無乃大簡

乎者言居身寬略而行又寬略乃大簡也則子桑伯子之簡是大簡也子曰雍之言然者然猶是也夫子許仲弓之言是故曰然注王曰伯子書傳無見焉○正義曰書傳無見不知何人也子桑伯子當是一人故此注及下包氏皆唯言伯子而已鄭以左傳泰有公孫枝字子桑則以此為泰大夫恐非

哀公問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學不遷怒不貳過不幸短命死矣今也則亡未聞好學者也注

凡人任情喜怒違理顏回任道怒不過分遷者移也怒

當其理不移易也不貳過者有不善未嘗復行音義呼好

報反今也則亡本或無亡字即連下疏正義曰此章稱句讀分符問反當丁浪反復扶又反顏回之德哀公

問弟子孰為好學者魯君哀公問於孔子曰弟子之中誰為好樂於學者孔子對曰有顏回者好學不幸短命死矣今也則亡未聞好學者也者孔子對哀公曰有弟子顏回者其入好學遷移也凡人任情喜怒違理顏回任道怒不過分而當其理不移易不遷怒也人皆有過憚改顏回有不善未嘗不知知之未嘗復行不貳過也凡事應失而得曰幸應得而失曰不幸惡人橫天則惟其常顏回以德行著名應得壽考而反二十九髮盡白三十二而卒故曰不幸短命死矣亡無也言今則無好學者矣未聞更有好學者也注凡人至復行○正義曰云凡人任情喜怒違理者言凡常之人信任邪情恣其喜怒違於分理也云顏回任道怒不過分者言顏回好學既深信任至道故怒不過其分理也云有不善未嘗復行者周易下繫辭文彼云子曰顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也韓康伯注云在理則昧造形而悟顏子之分也失之於幾故有不善得

之於貳不遠而復故知之未嘗復行也引之以證不貳過也此稱其好學而言不遠怒貳過者以不遠怒貳過由於學問既篤任道而行故舉以言焉以明好學之深也一曰以哀公遠怒貳過而孔子因以諷諫

子華使於齊冉子爲其母請粟子曰與之釜注馬曰子

華弟子公西赤之字六斗四升曰釜請益曰與之庾注

包曰十六斗曰庾冉子與之粟五秉注馬曰十六斛曰

秉五秉合為八十斛子曰赤之適齊也乘肥馬衣輕裘

吾聞之也君子周急不繼富注鄭曰非冉有與之大多

音義

使所吏反為其之為于偽反釜音父六斗四升庾
余甫反十六斗秉音兩十六斛衣於既反大音泰

或吐疏正義曰此章論君子當振窮周急子華使於齊

賀反者弟子公西赤字子華時仕魯為魯使適於齊

也冉有為其母請粟者冉子即冉有也為其子華之母

請粟於夫子言其子出使而家貧也子曰與之釜者夫

子今與粟六斗四升也請益者冉有嫌其粟少故更請

益之曰與之庾者夫子令益與十六斗也冉子與之粟

五秉者冉有終以為少故自與粟八十斛也子曰赤之

適齊也乘肥馬衣輕裘吾聞之也君子周急不繼富者

此孔子非冉有與之太多也亦子華名適往也言子華

使往齊國乘駕肥馬衣著輕裘則是富也富則毋不闕

粟吾嘗聞之君子當周救人之窮急不繼接於富有今

子華家富而多與之粟則是繼富故非之也注馬曰至

曰釜○正義曰史記弟子傳云公西赤字子華鄭玄曰

魯人少孔子四十二歲云六斗四升曰釜者昭三年左

傳晏子曰齊舊四量豆區釜鍾四升為豆各自其四以

登于釜杜注云四豆為區區斗六升四區為釜釜六斗

四升是也注包曰十六斗曰庾馬曰十六斛曰秉○正義曰案聘禮記云十斗曰斛十六斗曰穀十穀曰秉鄭注云秉十六斛今江淮之間量名有為穀者今文穀為逾是庾連穀其數同故知然也

原思為之宰注包曰弟子原憲思字也孔子為魯司寇

以原憲為家邑宰與之粟九百辭注孔曰九百九百斗

辭辭讓不受子曰毋注孔曰祿法所得當受無讓以與

爾鄰里鄉黨乎注鄭曰五家為鄰五鄰為里萬二千五

百家為鄉五百家為黨音義

無母音

疏

正義曰此章明為仕受祿之法原思

弟子原憲也孔子為魯司寇以原憲為家邑宰也與之粟九百辭者孔子與之粟九百斗原思辭讓不受子曰

母者母禁辭也孔子禁止其讓言祿法所得當受無讓也
也以與爾鄰里鄉黨乎者言於己有餘可分與爾鄰里
鄉黨之人亦不可辭也注邑曰至邑宰○正義曰史記
弟子傳曰原憲字子思鄭玄曰魯人云孔子為司寇以
原憲為家邑宰者世家云孔子由中都宰為司空由司
空為司寇魯司寇大夫也必有未邑大夫稱家故以原
憲為家采邑之宰也注鄭曰至為黨○正義曰云五家
為鄰五鄰為里者地官遂人職文案大司徒職云五家
為比五比為閭四閭為族五族為黨五黨為州五
州為鄉故知萬二千五百家為鄉五百家為黨也

子謂仲弓曰犂牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸

注犂雜文騂赤也角者角周正中犧牲雖欲以其所生
犂而不用山川寧肯舍之乎言父雖不善不害於子之

美音義

犁利之反雜文曰犁又力之反色如狸也又力
兮反耕犁之牛驂息營反舍音捨注同棄也一

音赦置也中丁疏正義曰此章復評冉雍之德也子謂
仲反犧許宜反疏仲弓曰犁牛之子驂且角雖欲勿用

山川其舍諸者雜文曰犁驂純赤色也角者角周正也
舍棄也諸之也仲弓父賤人而行不善故孔子稱謂仲
弓曰譬若雜文之犁牛生純赤且角周正之子中祭祀
之犧牲雖欲以其所生犁而不用山川寧肯舍棄之乎
言仲弓父雖不善
不害於子之美也

子曰回也其心三月不違仁其餘則日月至焉而已矣

注餘人暫有至仁時唯回移時而不變疏

正義曰此章
稱顏回之仁

三月為一時天氣一變人心行善亦多隨時移變唯回
也其心雖經一時復一時而不變移違去仁道也其餘

則暫有至仁時或一日或一月而已矣

季康子問仲由可使從政也與子曰由也果注包曰果

謂果敢決斷於從政乎何有曰賜也可使從政也與曰

賜也達注孔曰達謂通於物理於從政乎何有曰求也

可使從政也與曰求也藝注孔曰藝謂多才藝於從政

乎何有音義

與音餘下同
斷丁亂反

疏

正義曰此章明子路子貢
冉有之才也季康子問仲

由可使從政也與者康子魯卿季孫肥也問於孔子曰
仲由之才可使從一官而為政治也歟子曰由也果於
從政乎何有者果謂果敢決斷何有言不難也孔子言
仲由之才果敢決斷其於從政何有難乎言仲由可使

從政也曰賜也可使從政也歟者季康子又問子貢也
曰賜也達於從政乎何有者達謂通於物理孔子答言
子貢之才通達物理亦言可從政也曰求也可使從政
也歟者康子又問冉有也曰求也藝於從政乎何有者
藝謂多才藝孔子答言冉
求多才藝亦可從政也

季氏使閔子騫為費宰注孔曰費季氏邑季氏不臣而

其邑宰數畔聞子騫賢故欲用之閔子騫曰善為我辭

焉注孔曰不欲為季氏宰語使者善為我辭焉說令不

復召我如有復我者注孔曰復我者重來召我則吾必

在汶上矣注孔曰去之汶水上欲北如齊音義

騫起虔
反費音

秘邑名善為之為于偽反注同語魚據反使所吏反令
力呈反復扶又反重直用反則吾必在一本無吾字鄭
本無則吾二字疏正義曰此章明閔損之賢也季氏使
汶音問水名閔子騫為費宰者費季氏邑季氏不
臣而其邑宰數畔聞子騫賢故欲使之也閔子騫曰善
為我辭焉者子騫不欲為季氏宰故語使者曰善為我
作辭說令不復召我也如有復我者則吾必在汶水上
者復重也言如有重來召我者則吾必去之在汶水上
欲北如齊也注孔曰至數畔○正義曰云費季氏邑者
左傳文也云季氏不臣而其邑宰數畔者借禮樂逐昭
公是不臣也昭十三年南蒯以費畔又公山弗擾以費
畔是數畔也注去之汶水上欲北如齊○正義曰地理
志云汶水出泰山萊蕪西南入
濟在齊南魯北故曰欲北如齊

伯牛有疾注馬曰伯牛弟子冉耕子問之自牖執其手

注包曰牛有惡疾不欲見人故孔子從牖執其手也曰

亡之注孔曰亡喪也疾甚故持其手曰喪之命矣夫斯

人也而有斯疾也斯人也而有斯疾也注包曰再言之

者痛惜之甚音義

牖由久反喪息浪反又如字下同夫音符

疏

正義曰此章孔子痛惜弟

子冉耕有德行而遇惡疾也伯牛冉耕字也有疾有惡疾也子問之自牖執其手者自從也伯牛惡疾不欲見人故孔子問之從牖執其手也曰亡之者亡喪也疾甚故持其手曰喪之命矣夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾也者行善遇凶非人所召故歸之於命言天命矣夫斯此也此善人也而有此惡疾也是孔子痛惜之也再言之者痛惜之甚注馬曰伯牛弟子冉耕○正義曰史記弟子傳曰冉耕字伯牛鄭玄曰魯人注包曰

伯牛有惡疾○正義曰惡疾疾之惡者也淮南子云伯牛癘

子曰賢哉回也一簞食一瓢飲注孔曰簞筭也在陋巷

人不堪其憂回也不改其樂賢哉回也注孔曰顏淵樂

道雖簞食在陋巷不改其所樂音義

單音丹食音嗣注同瓢婢遙反瓢也

筭息嗣反巷戶降反注同樂音洛注同

疏

正義曰此章歎顏回之賢故曰賢哉回也云一簞食一瓢飲者

簞竹器食飯也瓢瓢也言回家貧唯有一簞飯一瓢瓢

飲也在陋巷人不堪其憂回也不改其樂者言回居處

又在隘陋之巷他人見之不忍其憂唯回也不改其樂

道之志不以貧為憂苦也歎美之甚故又曰賢哉回也

注孔曰簞筭也○正義曰案鄭注曲禮云圓曰簞方曰

筭然則簞與筭方圓異而此云簞筭者以其俱用竹為

之舉類以
曉人也

冉求曰非不說子之道力不足也子曰力不足者中道而廢今女畫注孔曰畫止也力不足者當中道而廢今

女自止耳非力極也音義

說音悅中如字一音丁仲反女音汝畫音獲止也

疏

正義曰此章勉人學也冉求曰非不說子之道力不足也者弟子冉求言己非不說樂子之道而勤學之但以力不足故也子曰力不足者中道而廢今女畫者畫止也此孔子責冉求之不說學也言力不足者當中道而廢今女自止耳非力極也

子謂子夏曰女爲君子儒無爲小人儒注孔曰君子爲

儒將以明道小人為儒則矜其名疏

正義曰此章戒子夏為君子也言人

博學先王之道以潤其身者皆謂之儒但君子則將以明道小人則矜其才名言女當明道無得矜名也

子游為武城宰注包曰武城魯下邑子曰女得人焉耳

乎注孔曰焉耳乎皆辭曰有澹臺滅明者行不由徑非

公事未嘗至於偃之室也注包曰澹臺姓滅明名字子

羽言其公且方音義

女音汝澹徒甘反徑古定反

疏

正義曰此章明子羽公方也子

游為武城宰者武城魯下邑子游時為之宰也子曰女得人焉耳乎者孔子問子游言女在武城得其有德之人乎焉耳乎皆語助辭曰有澹臺滅明者此子游對孔子言已所得之人也姓澹臺名滅明行不由徑非公事

未嘗至於偃之室也者此言其人之德也行遵大道不由小徑是方也若非公事未嘗至於偃之室是公也既公且方故以為得人注包曰至且方○正義曰史記弟子傳云澹臺滅明武城人字子羽少孔子三十九歲狀貌甚惡欲事孔子孔子以為材薄既已受業退而脩行名施乎諸侯孔子聞之曰吾以貌取人失之子羽是亦弟子也故注不言弟子者從可知也云言其公且方者公無私也方正直也

子曰孟之反不伐注孔曰魯大夫孟之側與齊戰軍大敗不伐者不自伐其功奔而殿將入門策其馬曰非敢後也馬不進也注馬曰殿在軍後前曰啓後曰殿孟之反賢而有勇軍大奔獨在後為殿人迎功之不欲獨有

其名曰我非敢在後拒敵馬不能前進音義

殿都練反注同

疏

正義曰此章言功以不伐為善也孟之反不伐者誇功曰伐孟之反魯大夫孟之側也有軍功而不誇伐也奔而殿將入門策其馬曰非敢後也馬不進也者此其不伐之事也在軍後曰殿策馬也魯與齊戰魯師敗而奔孟之反賢而有勇獨在後為殿人迎功之不欲獨有其名故將入國門乃撫其馬欲先奔者入城也且曰我非敢在後為殿以拒敵馬不能前進故也注孔曰魯大夫孟之側○正義曰杜預曰之側孟氏族字反是也注馬曰至前進○正義曰云殿在軍後前曰啓後曰殿者案司馬法謀帥篇曰夫前驅啓乘車大震倖車屬馬大震即大殿也音相似襄二十三年左傳曰齊侯伐衛大殷商子游御夏之御寇崔如為右燭庸之越駟乘詩曰元戎十乘以先啓行是殿在軍後前曰啓也案襄十一年左傳說此事云齊師伐我及清孟孺子洩帥右師冉求

帥左師師及齊師戰于郊右師奔齊人從之孟之側後
入以為殿抽矢策其馬曰馬不進也文不同者各據所
聞而記之也

子曰不有祝鮀之佞而有宋朝之美難乎免於今之世

矣注孔曰佞口才也祝鮀衛大夫子魚也時世貴之宋

朝宋之美人而善淫言當如祝鮀之佞而反如宋朝之

美難乎免於今之世害也音義

鮀徒多反朝張遙反

疏

正義曰此章言世尚

口才也佞口才也祝鮀衛大夫子魚也有口才時世貴
之宋朝宋之美人善淫時世疾之言人當如祝鮀之有
口才則見貴重若無祝鮀之佞而反有宋朝之美難乎
免於今之世害也注孔曰至善淫○正義曰云祝鮀衛

大夫子魚也時世貴之者春秋定四年會于召陵盟于
牟馳左傳曰將會衛子行敬子言於靈公曰會同難賁
有煩言莫之治也其使祝鮫從公曰善乃使子魚是祝
鮫即子魚也傳又曰及牟馳將盟將長蔡於衛衛侯使
祝鮫私於襄弘文多不載襄弘說告劉子與范獻子謀
之乃長衛侯於盟是時世貴之也云宗朝宋之美人而
善淫者案定十四年左傳曰衛侯為夫人南子召宋朝
杜注云南子宋女也朝宋公子舊通於南子在宋呼之
是朝為宋之美人而善淫也

子曰誰能出不由戶何莫由斯道也注孔曰言人立身

成功當由道譬猶出入要當從戶疏

正義曰此章言道為立身之要也故

曰誰人能出入不由門戶以譬何人立身不由於此
道也言人立身成功當由道譬猶出入要當從戶

子曰質勝文則野注包曰野如野人言鄙略也文勝質

則史注包曰史者文多而質少文質彬彬然後君子注

包曰彬彬文質相半之貌音義

彬彬彼貧反文質相半也說文作份文質備

疏

正義曰此章明君子也質勝文則野者謂人若質多勝於文則如野人言鄙略也文勝質則史者言文多勝於質則如史官也文質彬彬然後君子者彬彬文質相半之貌言文華質朴相半彬彬然然後可為君子也

子曰人之生也直注馬曰言人所生於世而自終者以

其正直也罔之生也幸而免注包曰誣罔正直之道而

亦生者是幸而免疏

正義曰此章明人以正直為德言人之所以生於世而自壽終不橫

天者以其正直故也問誣問也言人有誣問正直之道而亦生者是幸而獲免也

子曰知之者不如好之者好之者不如樂之者注包曰

學問知之者不如好之者篤好之者不如樂之者深音

義

好呼報反下及注同樂音洛

疏

正義曰此章言人之學道用心深淺之異也言學問知之者不如好

之者篤厚也好之者又不如悅樂之者深也

子曰中人以上可以語上也中人以下不可以語上也

注王曰上謂上知之所知也兩舉中人以其可上可下

音義

以上之上時掌反注可上同語魚據反上知之知音智

疏

正義曰此章言授學之法當稱其才

識語謂告語上謂上知之所知也人之才識有九等謂
上上上中上下中上中中中下下下中下下也上上
則聖人也下下則愚人也皆不可移也其上中以下下
中以上是可教之人也中人謂第五中中之人也以上
謂上中上下中上之人也以其才識優長故可以告語
上知之所知也中人以下謂中下下下中中之人也以
其才識暗劣故不可以告語上知之所知也此應云中
人以上可以語上以下不可以語上而繁文兩舉中人
者以其中人可上可下故也言此中人若才性稍優則
可以語上才性稍劣則不可以語上是其可上可下也

樊遲問知子曰務民之義注王曰務所以化道民之義

敬鬼神而遠之可謂知矣注包曰敬鬼神而不黷問仁

曰仁者先難而後獲可謂仁矣注孔曰先勞苦而後得

功此所以為仁音義

知音智下章及注同

疏

正義曰此章明仁知

之用也樊遲問知者弟子樊須問於孔子何為可謂之知子曰務民之義敬鬼神而遠之可謂知矣者孔子答其為知也言當務所以化道民之義恭敬鬼神而疏遠之不褻黷能行如此可謂為知矣問仁者樊遲又問何為可謂之仁子曰仁者先難而後獲可謂仁矣者此答其為仁也獲猶得也言為仁者先受勞苦之難而後乃得功此所以為仁也已

子曰知者樂水注包曰知者樂運其才知以治世如水流而不知已仁者樂山注仁者樂如山之安固自然不動而萬物生焉知者動注包曰日進故動仁者靜注孔

曰無欲故靜知者樂注鄭曰知者自役得其志故樂仁

者壽注包曰性靜者多壽考音義

樂音岳又五孝反注及下同知者樂之樂

五孝反

疏

正義曰此章初明知仁之性次明知仁之用

下同

知者性好運其才知以治世如水流而不知已止也仁者樂山者言仁者之性好樂如山之安固自然不動而萬物生焉知者動者言知者常務進故動仁者靜者言仁者本無貪欲故靜知者樂者言知者役用才知成功得志故歡樂也仁者壽者言仁者少思寡欲性常安靜故多壽考也

子曰齊一變至於魯魯一變至於道注包曰言齊魯有

大公周公之餘化大公大賢周公聖人今其政教雖衰

若有明君興之齊可使如魯魯可使如大道行之時音

義

大公之疏

正義曰此章言齊魯有太公周公之餘化太公太賢周公聖人今其政教雖衰若有

明君興之齊可一變使如於大道行之時也

子曰觚不觚注馬曰觚禮器一升曰爵二升曰觥觥哉

觥哉注觥哉觥哉言非觥也以喻為政不得其道則不

成音義

觥音孤酒爵也容二升

疏

正義曰此章言為政須遵禮道也觥者禮器所以盛酒二升曰

觥言觥者用之當以禮若用之失禮則不成為觥也故孔子歎之觥哉觥哉言非觥也以喻人君為政當以道若不得其道則不成為政也注馬曰觥禮器一升曰爵二升曰觥○正義曰案特牲禮用二爵二觥四解一角

一散是觶為禮器也吳義韓詩說一升曰爵爵盡也足也二升曰觶觶寡也飲常寡少三升曰解解通也飲當自適也四升曰角角觸也不能自適觸罪過也五升曰散散訕也飲不自節為人謗訕總名曰爵其實曰觴觴者餉也觥亦五升所以罰不敬觥寡也所以著明之貌君子有過廓然著明非所以餉不得名觴此唯言爵觥者略言之也

宰我問曰仁者雖告之曰井有仁焉其從之也注孔曰宰我以仁者必濟人於患難故問有仁人墮井將自投下從而出之不乎欲極觀仁者憂樂之所至子曰何爲其然也君子可逝也不可陷也注孔曰逝往也言君子

可使往視之耳不肯自投從之可欺也不可罔也注馬

曰可欺者可使往也不可罔者不可得誣罔令自投下

音義

難乃旦反墮待舉反令力呈反

疏

正義曰此章明仁者之心也宰我問曰仁者雖告之曰井有仁

馬其從之也者宰我以仁者必濟人於患難故問曰仁者之人設有來告曰井中有仁人焉言仁人墮井也此承告之仁人將自投下從而出之不乎意欲極觀仁者憂人樂生之所至也子曰何為其然也君子可逝也不可陷也者此孔子怪拒之辭逝往也然如是也言何為能使仁者如是自投井乎夫仁人君子但可使往視之耳不可陷入於井言不肯自投從之也可欺也不可罔也者唯可欺之使往視不可得誣罔令自投下也

子曰君子博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫注鄭

曰弗畔不違道音義

一本無君子字兩得夫音符

疏

正義曰畔違也此章言君子若

博學於先王之遺文復用禮以自檢約則不違道也

子見南子子路不說夫子矢之曰予所否者天厭之天

厭之注孔曰舊以南子者衛靈公夫人淫亂而靈公惑

之孔子見之者欲因以說靈公使行治道矢誓也子路

不說故夫子誓之行道既非婦人之事而弟子不說與

之咒誓義可疑焉音義

不說之說音悅注同矢孔鄭繆播皆云矢誓也蔡謨云矢陳也

否鄭繆方有反不也王弼李充儔鄙反厭於琰反塞也又於豔反以說之說始銳反治直吏反疏正義曰此

章孔子屈己求行治道也子見南子者南子衛靈公夫人淫亂而靈公惑之孔子至衛見此南子意欲因以說靈公使行治道故也子路不說者子路性剛直未達孔子之意以為君子當義之與比而孔子乃見淫亂婦人故不說樂夫子矢之者矢誓也以子路不說故夫子告誓之曰子所否者天厭之天厭之者此誓辭也子我否不也厭棄也言我見南子所不為求行治道者願天厭棄我再言之者重其誓欲使信之也注孔曰至疑焉○正義曰云舊以南子者衛靈公夫人淫亂而靈公惑之孔子見之者欲因以說靈公使行治道矢誓也子路不說故夫子誓之者先儒舊有此解也云行道既非婦人之事而弟子不說與之咒誓義可疑焉者安國以為先儒舊說不近人情故疑其義也史記世家孔子至衛靈公夫人有南子者使人謂孔子曰四方之君子不辱欲與寡君為兄弟者必見寡小君寡小君願見孔子辭謝不得已而見之夫人在絺帷中孔子入門北面稽首

夫人自帷中再拜環珮玉聲璆然孔子曰吾鄉為弗見見之禮答焉子路不說孔子矢之曰天厭之天厭之是子見南子之事也樂肇曰見南子者時不獲已猶文王之拘羑里也天厭之者言我之否屈乃天命所厭也蔡謨云欠陳也夫子為子路陳天命也

子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮久矣注庸常也中

和可常行之德世亂先王之道廢民鮮能行此道久矣

非適今音義

鮮仙善反注同

疏

正義曰此章言世亂人不能行中庸之德也中謂中和庸常也

鮮罕也言中和可常行之德也其至極矣乎以世亂先王之道廢故民罕能行此道久多時矣非適而今也

子貢曰如有博施於民而能濟眾何如可謂仁乎子曰

何事於仁必也聖乎堯舜其猶病諸注孔曰君能廣施
恩惠濟民於患難堯舜至聖猶病其難夫仁者已欲立
而立人已欲達而達人能近取譬可謂仁之方也已注
孔曰更為子貢說仁者之行方道也但能近取譬於己
皆如己所欲而施之於人音義

施始政反夫音符為
于偽反行下孟反

疏

正義曰此章明仁道也子貢曰如有博施於民而能濟
衆何如可謂仁乎者子貢問夫子曰設如人君能廣施
恩惠於民而能振濟衆民於患難者此德行何如可以
謂之仁人之君乎子曰何事於仁必也聖乎堯舜其猶
病諸者此孔子答子貢之語也言君能博施濟衆何止
事於仁謂不啻於仁必也為聖人乎然行此事甚難堯

舜至聖猶病之以為難也夫仁者己欲立而立人己欲
達而達人能近取譬可謂仁之方也已者此孔子更為
子貢說仁者之行也方猶道也言夫仁者己欲立身進
達而先立達他人又能近取譬於己皆如己所欲而施
之於人己所不欲勿
施於人可謂仁道也

論語注疏卷六

論語注疏卷六考證

季氏使閔子騫為費宰注季氏不臣而其邑宰數叛聞
子騫賢故欲用之○備考云季氏先使子路治費三
月無成復使子羔治之九月無功故使子騫

觚不觚注禮器二升曰觚○朱子集注云或曰酒器或

曰木簡

臣宗楷

按丹鉛錄以木簡為觚起于秦漢以

後春秋時固未有也孔子所歎之觚恐非木簡當以
馬融注為是

論語注疏卷六考證

論語注疏卷七

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

述而第七音義

舊三十九章今三十八章

疏

正義曰此篇皆明孔子之志行也以前篇

論賢人君子及仁者之德行成德有漸故以聖人次之

子曰述而不作信而好古竊比於我老彭注包曰老彭

殷賢大夫好述古事我若老彭但述之耳音義

好呼報反注同

老彭包云殷賢大夫也案大戴禮云商老彭是也鄭云老老聘彭彭祖

疏

正義曰此章記仲尼著述之謨

也作者之謂聖述者之謂明老彭殷賢大夫也老彭於
時但述修先王之道而不自制作篤信而好古事孔子
言今我亦爾故云比老彭猶不敢顯言故云竊注包曰
至之耳○正義曰云老彭殷賢大夫者老彭即莊子所
謂彭祖也李云名鏗堯臣封於彭城歷虞夏至商年七
百歲故以久壽見聞世本云姓錢名鏗在商為守藏史
在周為柱下史年八百歲錢音翦一云即老子也崔云
堯臣仕殷世其人甫壽七百年王弼云老是老聃彭是
彭祖老子者楚苦縣厲鄉曲仁里人也姓李氏名耳字
伯陽諡曰聃周守藏室之史也云好述古事我若老彭
但述之耳者言老彭不自制作好述
古事仲尼言我亦若老彭但述之耳

子曰默而識之學而不厭誨人不倦何有於我哉注鄭

曰人無是行於我我獨有之音義

於黜俗作嘿亡北反厭
於黜反倦其卷反行

下孟

疏

正義曰此章仲尼言己不言而記識之學古而

反我獨有之故曰

何有於我哉

子曰德之不修學之不講聞義不能徙不善不能改是

吾憂也注孔曰夫子常以此四者為憂音義

徙思疏正

曰此章言孔子憂在修身也德在修行學須講習聞義
事當徙意從之有不善當追悔改之夫子嘗以此四者
為憂憂已恐有不修不講不
徙不改之事故云是吾憂也

子之燕居申申如也天天如也注馬曰申申天天和舒

之貌音義

燕於見反鄭本作宴
天於驕反和舒貌

疏

正義曰此章言孔子
燕居之時體貌也申

申天天和舒之貌如者如此義也謂體貌和舒如似申
申天天也故玉藻云受一爵而色洒如也及鄉黨每云
如也者皆謂
容色如此

子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公注孔曰孔子

衰老不復夢見周公明盛時夢見周公欲行其道也音

義

復狀又反注同
本或無復字非

疏

正義曰此章孔子歎其衰老言我
盛時嘗夢見周公欲行其道今則

久多時矣吾更不復夢見
周公知是吾衰老甚矣

子曰志於道注志慕也道不可體故志之而已據於德

注據杖也德有成形故可據依於仁注依倚也仁者功

施於人故可倚游於藝注藝六藝也不足據依故曰游

音義

杖直亮反倚於倚反

疏

正義曰此章孔子言已志慕據杖依倚游習者道德仁藝也注志慕也道

不可體故志之而已○正義曰道者虛通無擁自然之謂也王弼曰道者無之稱也無不通也無不由也況之曰道寂然無體不可為象是道不可體故但志慕而已注據杖也德有成形故可據○正義曰德者得也物得其所謂之德寂然至無則謂之道離無入有而成形器是謂德業少儀云士依於德游於藝文與此類鄭注云德三德也一曰至德二曰敏德三曰孝德周禮師氏掌以三德教國子一曰至德以為道本二曰敏德以為行本三曰孝德以知逆惡注云德行內外之稱在心為德施之為行至德中和之德覆幬持載含容者也孔子曰中庸之為德也其至矣乎敏德仁義順時者也說命曰孫志務時敏厥修乃求孝德尊祖愛親守其所以生者

也孔子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志
善述人之事者也是德有成形者也夫立身行道唯杖
於德故可據也注依倚也仁者功施於人故可倚○正
義曰博施於民而能濟衆乃謂之仁恩被於物物亦應
之故可倚賴注藝六藝也不足據依故曰游○正義曰
六藝謂禮樂射御書數也周禮保氏云掌養國子教之
六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六
書六曰九數注云五禮吉凶軍賓嘉也六樂雲門大咸
大韶大夏大濩大武也五射白矢參連剡注襄尺并儀
也五馭鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左也六書
象形會意轉注處事假借諧聲也九數方田粟米差分
少廣商功均輸方程贏不足旁要也此六者所以飾身
耳劣於道德與仁故
不足依據故但曰游

子曰自行束脩以上吾未嘗無誨焉注孔曰言人能奉

禮自行束脩以上則皆教誨之音義

上時掌反注同誨魯讀為悔字今從

古疏

正義曰此章言己誨人不倦也束脩禮之薄者言人能奉禮自行束脩以上而來學者則吾未曾不

誨焉皆教誨之也注孔曰至以上○正義曰云言人能奉禮自行束脩以上者案書傳言束脩者多矣皆謂十脔脯也禮弓曰古之大夫束脩之問不出竟少儀曰其以乘壺酒束脩一犬賜人穀梁傳曰束脩之問不行竟中是知古者待束脩以為禮然此是禮之薄者其厚則有玉帛之屬故云以上以包之也

子曰不憤不啓不悱不發舉一隅不以三隅反則不復

也注鄭曰孔子與人言必待其人心憤憤口悱悱乃後

啓發為說之如此則識思之深也說則舉一隅以語之

其人不思其類則不復重教之音義

憤房粉反悻芳匪反為子偽反語魚

據反重疏

正義曰此章言誨人之法啓開也言人若不直用反

子不為發明必待其人心憤憤口悻悻乃後啓發為說之如此則識思之深也其說之也畧舉一隅以語之凡物有四隅者舉一則三隅從可知學者當以三隅反類一隅以思之而其人若不以三隅反思其類則不復重教之矣

子食於有喪者之側未嘗飽也注喪者哀感飽食於其

側是無惻隱之心音義

惻初力反

疏

正義曰此章言孔子助

喪家執事時故得有食

饑而廢事非禮也飽而忘哀亦非禮故食而不飽以喪者哀感若飽食於其側是無惻愴隱痛之心也

子於是日哭則不歌注一日之中或哭或歌是褻於禮

容疏

正義曰此章言孔子於是日聞喪或弔人而哭則終是日不歌也若一日之中或哭或歌是褻瀆於

禮容故不為也檀弓曰弔於人是日不樂注引此文是也

子謂顏淵曰用之則行舍之則藏唯我與爾有是夫注

孔子言可行則行可止則止唯我與顏淵同子路曰子

行三軍則誰與注孔曰大國三軍子路見孔子獨美顏

淵以為已勇至於夫子為三軍將亦當誰與已同故發

此問子曰暴虎馮河死而無悔者吾不與也注孔曰暴

虎徒搏馮河徒涉必也臨事而懼好謀而成者也音義

舍音赦止也一音捨放也與及也或云與謀也是夫之

夫音符誰與之與如字皇音餘將子匠反馮字亦作憑

皮冰反搏音疏正義曰此章孔子言已行藏與顏回同

博好呼報反疏也子謂顏淵曰用之則行舍之則藏唯

我與爾有是夫者言時用之則行舍之則藏用舍隨時

行藏不忤於物唯我與汝同有是行夫子路曰子行三

軍則誰與者大國三軍子路見孔子獨美顏淵以己有

勇故發此問曰若子行三軍之事為三軍之將則當誰

與同子路意其與已也子曰暴虎馮河死而無悔者吾

不與也者空手搏虎為暴虎無舟渡河為馮河言人若

暴虎馮河輕死而不追悔者吾不與之同也子路之勇

若此故孔子抑之也必也臨事而懼好謀而成者也者

此又言行三軍所與之人必須臨事而能戒懼好謀而

有成功者吾則與之行三軍之事也所以誘子路使慎

其勇也注孔曰大國三軍○正義曰此司馬序官文也
注孔曰暴虎徒搏馮河徒涉○正義曰釋訓文也舍人
曰無兵空手搏之郭璞曰空手執也李巡曰無舟而渡
水曰徒涉郭璞曰無舟楫詩傳云馮陵也然則空涉水
陵波而渡故
訓馮為陵也

子曰富而可求也雖執鞭之士吾亦為之注鄭曰富貴

不可求而得之當修德以得之若於道可求者雖執鞭
之賤職我亦為之如不可求從吾所好注孔曰所好者

古人之道音義

鞭必縣反或作破音吾孟反非也吾亦
為之一本作吾為之矣好呼報反注同

疏

正義曰此章孔子言已修德好道不諂求富貴也言
富貴不可求而得之當修德以得之若富貴而於道

可求者雖執鞭職我亦為之如不可求則當從吾所
好者古人之道也注雖執鞭職○正義曰案周禮秋
官條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道公則六
人候伯則日人子男則二人注云趨辟趨而辟行人若
今卒辟車為也序官云條
狼氏下士故云執鞭職也

子之所慎齊戰疾注孔曰此三者人所不能慎而夫子

獨能慎之音義

齊側皆反本或作
齊同戰之彥反

疏

正義曰此章記孔
子所慎之行也將

祭散齊七日致齊三日齊之為言齊也所以齊不齊也
故戒慎之左傳曰皆陳曰戰夫兵凶戰危不必其勝重
其民命固當慎之君子敬身安體若偶嬰疾病則慎其
藥劑以治之此三者凡人所不能慎而夫子能慎之也

子在齊聞韶三月不知肉味注周曰孔子在齊聞習韶

樂之盛美故忽忘於肉味曰不圖為樂之至於斯也注

王曰為作也不圖作韶樂至於此此齊音義

韶士昭反注同為樂

並如字王云為作也本

疏

正義曰此章孔子美韶樂也子

在齊聞韶三月不知肉味

者韶舜樂名孔子在齊聞習韶樂之盛美故三月忽忘

於肉味而不知也曰不圖為樂之至於斯也者圖謀度

也為作也斯此也謂此齊也言我不意度作韶樂乃至

於此齊也注王曰至於此齊○正義曰云為作也者釋

言云作造為也互相訓故云為作也云不圖作韶樂至

於此此齊者言不意作此韶樂至於齊也韶是舜樂而

齊得作之者案禮樂志云夫樂本情性決肌膚而藏骨

髓雖經乎千載其遺風餘烈尚猶不絕至春秋時陳公

子完葬齊陳舜之後韶樂存焉故孔子適齊聞韶

三月不知肉味曰不圖為樂之至於斯美之甚也

冉有曰夫子爲衛君乎注鄭曰爲猶助也衛君者謂輒

也衛靈公逐太子蒯瞶公薨而立孫輒後晉趙鞅納蒯

瞶于戚城衛石曼姑帥師圍之故問其意助輒不乎子

貢曰諾吾將問之入曰伯夷叔齊何人也曰古之賢人

也曰怨乎曰求仁而得仁又何怨注孔曰夷齊讓國遠

去終於餓死故問怨邪以讓爲仁豈有怨乎出曰夫子

不爲也注鄭曰父子爭國惡行孔子以伯夷叔齊爲賢

且仁故知不助衛君明矣音義

爲衛之爲于偽反注及下同大音泰蒯苦怪反

賄五惟反鞅於文反戚千厯反曼音
萬吾將問之一本無將字行下孟反

疏

正義曰此章記孔子崇仁讓也

冉有曰夫子為衛君乎者為猶助也衛君謂出公輒也
衛靈公逐太子蒯聵公薨而立孫輒輒即蒯聵之子也
後晉趙鞅納蒯聵於戚城衛石曼姑帥師圍之子而拒
父惡行之甚時孔子在衛為輒所賓禮人疑孔子助輒
故冉有言問其友曰夫子之意助輒不乎子貢曰諾吾
將問之者子貢承冉有之問其意亦未決故諾其言我
將入問夫子庶知其助不也入曰伯夷叔齊何人也者
此子貢問孔子辭也伯夷叔齊孤竹君之二子兄弟讓
國連去終於餓死今衛乃父子爭國爭讓正反所以舉
夷齊為問者子貢意言夫子若不助衛君應言夷齊為
是夫子若助衛君應言夷齊為非故入問曰伯夷叔齊
何人也曰古之賢人也者孔子答言是古之讓國之賢
人也曰怨乎者此子貢復問曰夷齊初雖有讓國之賢
而終於餓死得無怨恨耶所以復問此者子貢意言若

夫子不助衛君應言不怨若助衛君則應言有怨也曰
求仁而得仁又何怨者此孔子答言不怨也初心讓國
求為仁也君子殺身以成仁夷齊雖終於餓死得成於
仁豈有怨乎故曰又何怨出曰夫子不為也者子貢既
問而出見冉有而告之曰夫子不助衛君也知其父子
爭國惡行也孔子以伯夷叔齊為賢且仁故知不助衛
君明矣注鄭曰至國之○正義曰云衛靈公逐太子蒯
賁者案左傳定十四年蒯賁謀殺靈公夫人南子不能
而出奔宋是也云公亮而立孫輒者哀二年左傳曰夏
衛靈公卒夫人曰命公子郢為太子君命也對曰郢異
於他子且君沒於吾手若有之郢必聞之且亡人之子
輒在乃立輒是也云後晉趙鞅納蒯賁於戚城者亦哀
二年春秋文也云衛石曼姑帥師圍之者春秋
哀三年春齊國夏衛石曼姑帥師圍戚是也

子曰飯疏食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣注孔曰

疏食菜食肱臂也孔子以此為樂不義而富且貴於我

如浮雲注鄭曰富貴而不以義者於我如浮雲非己之

有音義

飯符晚反疏本或作蔬所居反食如字謂菜食也一音嗣飯也肱國弘反臂也枕之鴆反樂音

洛注

疏

正義曰此章記孔子樂道而賤不義也子曰飯疏食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣者疏食

菜食也肱臂也言己飯菜食飲水寢則曲肱而枕之以此為樂不義而富且貴於我如浮雲者富與貴雖人之所欲若富貴而以不義者於我如浮雲言非己之有也

子曰加我數年五十以學易可以無大過矣注易窮理

盡性以至於命年五十而知天命以知命之年讀至命

之書故可以無大過音義

數色主反易如字魯讀易為亦今從古盡津忍反

疏

正義曰此章孔子言其學易年也加我數年方至五十謂四十七時也易之為書窮理盡性以至於命吉凶悔吝豫以告人使人從吉不從凶故孔子言已四十七學易可以無過咎矣注易窮至大過○正義曰云窮理盡性以至於命者說卦文也命者生之極窮理則盡其極也云五十而知天命者為政篇文云以知命之年讀至命之書故可以無大過矣者漢書儒林傳云孔子蓋晚而好易讀之韋編三絕而為之傳是孔子讀易之事也言孔子以知天命終始之年讀窮理盡性以至於命之書則能避凶之吉而無過咎謙不敢自言盡無其過故但言可以無大過矣

子所雅言注孔曰雅言正言也詩書執禮皆雅言也注

鄭曰讀先王典法必正言其音然後義全故不可有所

諱禮不誦故言執疏

正義曰此章記孔子正言其音無所諱避之事雅正也子所正言者

詩書禮也此三者先王典法臨文教學讀之必正言其音然後義全故不可有所諱禮不背文誦但記其揖讓周旋執而行之故言執也舉此三者則六藝可知

葉公問孔子於子路子路不對注孔曰葉公名諸梁楚

大夫食采於葉僭稱公不對者未知所以答子曰女奚

不曰其爲人也發憤忘食樂以忘憂不知老之將至云

爾音義

葉舒涉反注同葉地名楚縣疏正義曰此章記尹僭稱公憤符粉反樂音洛孔子之爲人也

葉公問孔子於子路子路不對者葉公名諸梁楚大夫
食采於葉僭稱公問孔子為人志行於子路子路未知
所以答故不對子曰女奚不曰其為人也發憤忘食樂
以忘憂不知老之將至云爾者孔子聞子路不能答故
教之奚何也言女何不曰其孔子之為人也發憤嗜學
而忘食樂道以忘憂不覺老之將至云爾乎注孔曰至
稱公○正義曰云葉公名諸梁楚大夫食采於葉僭稱
公者據左傳世本文也名諸梁字子高為葉縣尹楚子
僭稱王故縣尹皆僭稱公也

子曰我非生而知之者好古敏以求之者也注鄭曰言

此者勸人學音義

好呼報反疏

正義曰此章勸人學也恐人以已為生知而不可學故告

之曰我非生而知之者但愛
好古道敏疾求學而知之也

子不語怪力亂神注王曰怪怪異也力謂若鼎盪舟鳥

獲舉千鈞之屬亂謂臣弑君子弑父神謂鬼神之事或

無益於教化或所不忍言音義

鼎五報反盪吐浪反弑音試下同

疏正

曰此章記夫子為教不道無益之事怪怪異也力謂若鼎盪舟鳥獲舉千鈞之屬也亂謂臣弑君子弑父也神謂鬼神之事或無益於教化或所不忍言也李充曰力不由理斯怪力也神不由正斯亂神也怪力亂神有與於邪無益於教故不言也注鳥獲舉千鈞○正義曰鳥獲古之有力人三十斤為鈞言能舉三萬斤之重也

子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之注言我三人行本無賢愚擇善從之不善改之

故無常師疏

正義曰此章言學無常師也言我三人行本無賢愚相懸但敵體耳然彼二人言行

必有一人善一人不善我則擇其善者而從之不善者而改之有善可從是為師矣故無常師也

子曰天生德於予桓魋其如予何注包曰桓魋宋司馬

天生德者謂授我以聖性德合天地吉無不利故曰其

如予何音義

魋徒雷反

疏

正義曰此章言孔子無憂懼也案世家孔子適宋與弟子習禮大樹

下宋司馬桓魋欲殺孔子拔其樹孔子去弟子曰可速矣故孔子發此語言天生德於予者謂天授我以聖性德合天地吉無不利桓魋必不能害我故曰其如予何

子曰二三子以我為隱乎吾無隱乎爾注包曰二三子

謂諸弟子聖人知廣道深弟子學之不能及以爲有所

隱匿故解之吾無行而不與二三子者是丘也注包曰

我所爲無不與爾共之者是丘之心音義

知音智匿女力反後章注

同疏

正義曰此章言孔子教人無所隱惜也子曰二三子以我爲隱乎吾無隱乎爾者二三子謂諸弟子

也聖人知廣道深弟子學之不能及常以爲夫子有所隱匿故以此言解之言女以我爲隱我實無隱也吾無行而不與二三子者是丘也者言我所行所爲無不與爾等共之者是丘之心也言心者使信其言也

子以四教文行忠信注四者有形質可舉以教音義

下

孟反忠李云臣事君也信李云與朋友交

疏

正義曰此章記孔子行教以此四事爲先也文謂先王之道文

行謂德行在心為德施之為行中心無隱謂之忠
人言不欺謂之信此四者有形質故可舉以教也

子曰聖人吾不得而見之矣得見君子者斯可矣注疾
世無明君子曰善人吾不得而見之矣得見有恒者斯
可矣亡而為有虛而為盈約而為泰難乎有恒矣注孔

曰難可名之為有常音義

亡如字一音無比舊為別章今宜與前章合

疏正義

曰此章疾世無明君也子曰聖人吾不得而見之矣得
見君子者斯可矣者聖人謂上聖之人若堯舜禹湯也
君子謂行善無怠之君也言當時非但無聖人亦無君
子也子曰善人吾不得而見之矣得見有恒者斯可矣
者善人即君子也恒常也又言善人之君吾不得而見
之矣得見有常德之君斯亦可矣亡而為有虛而為盈

釣而為泰難乎有恒矣者此明時無常德也亡無也時既澆薄率皆虛矯以無為有將虛作盈內實窮約而外為奢泰行既如此難可名之為有常也

子釣而不網弋不射宿注孔曰釣者一竿釣網者為大

網以橫絕流以繳繫釣羅屬著網弋繳射也宿宿鳥音

義

釣音吊網音剛鄭本同弋羊職反射食亦反宿息六反謂宿鳥也竿音干繳章畧反下同一本作綸屬音

燭著直

疏

正義曰此章言孔子仁心也釣者以繳繫一竿而釣取魚也網者為大網羅屬著網以橫

畧反

絕流而取魚也釣則得魚少網則得魚多孔子但釣而不網是其仁也弋繳射也宿宿鳥也夫子雖為弋射但晝日為之不夜射栖鳥也為其欺暗必中且驚衆也注孔曰至射也○正義曰云釣者一竿釣網者為大網以

橫絕流以繳繫釣羅屬著網者此注文句交互故少難
解耳若其次序應云釣者一竿釣以繳繫釣網者為大
網以橫絕流羅屬著網也繳即線也釣謂釣也謂以一
竹竿用線繫鉤而取魚也羅細網也謂以繩為大網用
網以屬著此網施之水中橫絕流以取魚舉網則提其
網也云弋繳射也者夏官司弓矢云矰矢第矢用諸弋
射注云結繳於矢謂之矰矰高也第矢象馬第之言矰
也二者皆可以弋飛鳥射羅之也然則繳射謂以繩繫
矢而射也說文云
繳謂生絲為繩也

子曰蓋有不知而作之者我無是也注包曰時人有穿
鑿妄作篇籍者故云然多聞擇其善者而從之多見而

識之知之次也注孔曰如此者次於天生知之疏

正義
曰此

章言無穿鑿也子曰益有不知而作之者我無是也者言時人益有不知理道穿鑿妄作篇籍者我即無此事也多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也者言人若多聞擇善而從之多見擇善而識之能如此者比天生知之可以為次也言此者所以戒人不為穿鑿

互鄉難與言童子見門人惑注鄭曰互鄉鄉名也其鄉

人言語自專不達時宜而有童子來見孔子門人怪孔

子見之子曰與其進也不與其退也唯何甚注孔曰教

誨之道與其進不與其退怪我見此童子惡惡一何甚

人潔已以進與其潔也不保其往也注鄭曰往猶去也

人虛已自潔而來當與之進亦何能保其去後之行音

義

互戶故反鄉名難與言絕句見賢遍反疏正義曰此注同惡惡上烏路反下如字行下孟反章言教誨

之道也互鄉難與言童子見門人惑者互鄉鄉名也其鄉人言語自專不達時宜而有童子來見孔子門人怪孔子見之琳公云此互鄉難與言童子見八字通為一句言此鄉有一童子難與言非是一鄉皆難與言也子曰與其進也不與其退也唯何甚者孔子以門人怪已故以言語之言教誨之道與其進不與其退也怪我見此童子惡惡一何甚乎人潔己以進與其潔也不保其往也者往猶去也言人若虛己自潔而來當與之進亦何能保其去後之行去後之行者謂往前之行今已過去願歎云往謂前日之行夫人之為行未必可一或有始無終先迷後得教誨之道潔則與之往日之行非我所保也

子曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣注包曰仁道不遠行

之即是疏

正義曰此章言仁道不遠行之即是故曰仁道豈遠乎哉我欲行仁即斯仁至矣是不遠

也

陳司敗問昭公知禮乎注孔曰司敗官名陳大夫昭公

魯昭公孔子曰知禮孔子退揖巫馬期而進之曰吾聞

君子不黨君子亦黨乎君取於吳爲同姓謂之吳孟子

君而知禮孰不知禮注孔曰巫馬期弟子名施相助匿

非曰黨魯吳俱姬姓禮同姓不昏而君取之當稱吳姬

諱曰孟子巫馬期以告子曰丘也幸苟有過人必知之

注孔曰以司敗之言告也諱國惡禮也聖人道弘故受

以為過音義

敗如字孔云司敗官名陳大夫也鄭以司敗為人名齊大夫揖伊入反說文云攘也

一云手著胸曰揖巫音無為同之為于偽反

疏

正義曰此章記孔子諱國惡之禮也陳司敗問昭公知禮

乎者陳大夫為司寇之官舊聞魯昭公有違禮之事故問孔子昭公知禮乎孔子曰知禮者答言昭公知禮也

孔子退揖巫馬期而進之曰吾聞君子不黨君子亦黨乎者相助匪非曰黨孔子既答司敗而退去司敗復揖

弟子巫馬期而進之問曰我聞君子不阿黨今孔子言昭公知禮乃是君子亦有黨乎君取於吳為同姓謂之

吳孟子君而知禮孰不知禮者孰誰也魯吳俱姬姓禮同姓不昏而君取之當稱吳姬為是同姓諱之故謂之

吳孟子若以魯君昭公而為知禮又誰不知禮也巫馬期以告子曰丘也幸苟有過人必知之者巫馬期以司敗之言告孔子也孔子初言昭公知禮是諱國惡也諱國惡禮也但聖人道弘故受以為過言丘也幸苟有過人必知之也注司敗官名陳大夫○正義曰文十一年左傳云楚子西曰臣歸死於司敗也杜注云陳楚名司寇為司敗也傳言歸死於司敗知司敗主刑之官司司寇是也此云陳司敗楚子西亦云司敗知陳楚同此名也注孔曰至孟子○正義曰云巫馬期弟子名施者史記弟子傳云巫馬施字子旗少孔子三十歲鄭玄云魯人也云魯吳俱姬姓者魯周公之後吳泰伯之後故云俱姬姓也云禮同姓不昏者曲禮云取妻不取同姓故買妾不知其姓則卜之又大傳曰繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊雖百世而昏姻不通者周道然也云而君取之當稱吳姬而諱曰孟子者案春秋哀十二年夏五月甲辰孟子卒左氏傳曰昭公娶於吳諱不書姓此云

君娶於吳為同姓謂之吳孟子是魯人常言稱孟子也
坊記云魯春秋去夫人之姓曰吳其死曰孟子卒是舊
史書為孟子卒及仲尼脩春秋以魯人已知其非諱而
不稱姬氏諱國惡禮也因而不改所以順時世也魯春
秋去夫人之姓曰吳春秋無此文坊記云然者禮夫人
初至必書於冊若娶齊女則云夫人姜氏至自齊此孟
子初至之時亦當書曰夫人姬氏至自吳同姓不得稱
姬舊史所書蓋直云夫人至自吳是去夫人之姓直書
曰吳而已仲尼脩春秋以犯禮明著全去其文故經無
其事也注諱國至為過○正義曰云諱國惡禮也者僖
元年左傳文也案坊記云善則稱君過則稱己則民作
忠善則稱親過則稱己則民作孝是君親之惡務欲掩
之是故聖賢作法通有諱例杜預曰有時而聽之則可
也正以為後法則不經故不奪其所諱亦不為之定制
言若正為後法每事皆諱則為惡者無復忌憚居上者
不知所懲不可盡令諱也人之所極唯君與親纔有小

惡即發其短非復臣子之心全無愛敬之義是故不抑
不勸有時聽之以為諱惡者禮也無隱者直也二者俱
通以為世教也云聖人道弘故受以為過者孔子所言
雖是諱國惡之禮聖人之道弘大故受以為過也皇侃
云孔子得巫馬期之言稱己名云是已幸受以為過故
云苟有過人必知之所以然者昭公不知禮我答云知
禮若使司敗不譏我則千載之後遂永信我言用昭公
所行為知禮則亂禮之事從我而始今得司敗見非而
受以為過則後人不謬故我所以為幸也繆協云諱則
非諱若受以為過則所諱者又以明矣亦非諱也鄉司
敗之問則詭言以為諱今苟將明其義故鄉之言為合
禮也苟曰合禮則不為黨矣若不受過則何禮之有乎

子與人歌而善必使反之而後和之注樂其善故使重

歌而自和之音義

和戶卧反注同重直用反

疏

正義曰此章明孔子重於正音也反猶重

也孔子共人歌彼人歌善合於雅頌者樂其善故使重歌之審其歌意然後自和而答之

子曰文莫吾猶人也注莫無也文無者猶俗言文不也

文不吾猶人者凡言文皆不勝於人躬行君子則吾未

之有得注孔曰身為君子已未能也疏

正義曰此章記夫子之謙德也

莫無也文無者猶俗言文不也文不吾猶人者言凡文皆不勝於人但猶如常人也躬身也言身為君子已未能也

子曰若聖與仁則吾豈敢注孔曰孔子謹不敢自名仁

聖抑爲之不厭誨人不倦則可謂云爾已矣公西華曰

正唯弟子不能學也注馬曰正如所言弟子猶不能學

況仁聖乎音義

抑於力反厭於監反正
魯讀正為誠今從古

疏

正義曰此章亦記孔子之

謹德也子曰若聖與仁則吾豈敢者唯聖與仁行之
大者也孔子謹不敢自名仁聖也抑為之不厭誨人不
倦則可謂云爾已矣者抑語辭為猶學也孔子言已學
先王之道不厭教誨於人不倦但可謂如此而已矣公
西華曰正唯弟子不能學也者公西華聞孔子云學之
不厭誨人不倦故咨於孔子曰正如所言不厭不倦之
二事弟子猶不
能學況仁聖乎

子疾病子路請禱注包曰禱禱請於鬼神子曰有諸注

周曰言有此禱請於鬼神之事子路對曰有之誅曰禱

爾于上下神祇注孔曰子路失指誅禱篇名子曰丘之

禱久矣注孔曰孔子素行合於神明故曰丘之禱久矣

音義

誅力軌反說文作誅或云作譟禱累功德以求福也以誅為誼也祇祈之反行下孟反

疏正義

曰此章記孔子不誼求於鬼神也子疾病子路請禱者諸之也孔子以死生有命不欲禱祈故反問子路曰有此禱請於鬼神之事乎子路對曰有之誅曰禱爾于上下神祇者誅禱篇名誅累也累功德以求福子路失孔子之指故曰有之又引禱篇之文以對也子曰丘之禱久矣者孔子不許子路故以此言拒之若人之履行違忤神明惟其咎殃則可禱請孔子素行合於神明故曰丘之禱久笑也

子曰奢則不孫儉則固與其不孫也寧固注孔曰俱失

之奢不如儉奢則僭上儉不及禮固陋也音義

孫音遜
僭于念

反疏

正義曰此章戒人奢僭也孫順也固陋也言奢則僭上而不順儉則偏下而褻陋二者俱失之與其

不順也寧為褻陋是奢不如儉也以其奢則僭上儉但不及禮耳

子曰君子坦蕩蕩小人長戚戚注鄭曰坦蕩蕩寬廣貌

長戚戚多憂懼音義

坦吐但反蕩徒黨反魯讀坦蕩為坦湯今從古戚千歷反疏正

曰此章言君子小人心貌不同也坦蕩蕩寬廣貌長戚戚多憂懼也君子內省不疚故心貌坦蕩蕩然寬廣也

小人好為咎
過故多憂懼

子溫而厲威而不猛恭而安音義

子溫而厲一本作子厲作例皇本作君

子案此章說孔子德行依此文為是也

疏

正義曰此章說孔子體貌溫而能嚴正儼然

人望而畏之而無剛暴雖為恭孫而能安恭此皆與常德相反若皋陶謨之九德也他人不能唯孔子能然故

記之也

論語注疏卷七